

Motivation im Musikunterricht Inventar - Lehrer

Motivation in Music education Inventory

Hofbauer, Harnischmacher (C) 2012 – Universität der Künste Berlin

Im folgenden Fragebogen geht es um Motivation musikpädagogischen Handelns. Es handelt sich nicht um einen Leistungstest. Bei dieser Art von Untersuchung gibt es also keine richtigen oder falschen Antworten. Bitte achten Sie darauf, alle Fragen zu beantworten. Antworten Sie bitte aufrichtig und möglichst zügig. Die Untersuchung dient lediglich Forschungszwecken. Der Datenschutz ist gewährleistet. Bitte bemühen Sie sich, jede Frage zu beantworten, auch wenn nur minimale Erfahrungen im Unterrichten vorliegen. Vielen Dank für Ihre Mitarbeit und viel Spaß!

		immer	häufig	manchmal	selten	nie
1	Ich fühle mich sicher, wenn ich Musik unterrichte.					
2	Wenn im Musikunterricht etwas nicht Eingeplantes passiert, weiß ich, was ich tun muss.					
3	Ich habe genug Methoden, um Musik zu unterrichten.					
4	Wenn ich Musik unterrichte, fällt mir was ein.					
5	Ich kann gut Musik unterrichten.					
6	Musikunterrichten fällt mir leicht.					
7	Beim Musikunterrichten habe ich keine Schwierigkeiten.					
8	Ich weiß, dass ich eine gute Musiklehrerin bin.					
9	Ich weiß, wie ich effektiv im Musikunterricht vorgehe.					
10	Meine Unterrichtsziele kann ich im Musikunterricht erreichen.					
11	Ich habe im Musikunterricht keine Schwierigkeiten, effektiv zu unterrichten.					
12	Wenn ich mich gut vorbereite, funktioniert mein Musikunterricht.					
13	Die von mir eingesetzten Methoden führen zum gewünschten Ergebnis.					
14	Probleme im Musikunterricht kann ich gut meistern.					
15	Weil ich meine Stunden gut strukturiere, funktioniert mein Musikunterricht.					
16	Mein Handeln im Musikunterricht ist effektiv.					

Motivation im Musikunterricht Inventar - Lehrer

Motivation in Music education Inventory

Hofbauer, Harnischmacher (C) 2012 – Universität der Künste Berlin

		immer	häufig	manchmal	selten	nie
17	Mein Musikunterricht ist nicht effektiv, da ich immer Brücken- oder Randstunden bekomme.					
18	Mein Musikunterricht verläuft nicht gut, weil die Schüler nicht motiviert sind.					
19	Mein Musikunterricht ist schlecht, weil Instrumente fehlen.					
20	Die Klasse ist zu groß, um guten Musikunterricht durchzuführen.					
21	Da ich nur wenige Stunden zur Verfügung habe, erreiche ich meine Ziele im Musikunterricht nicht.					
22	Die Akustik des Raumes ist so schlecht, dass ich keinen guten Musikunterricht durchführen kann.					
23	Durch große Unruhe der Schülerinnen und Schüler kann ich meine Ziele im Musikunterricht nicht erreichen.					
24	Das gemeinsame Musizieren ist nicht möglich, weil die Schüler zu unruhig sind.					
25	Der Aspekt des gemeinsamen Musizierens ist für mich von großer Bedeutung.					
26	Ich unterrichte Musik, damit die Schüler ein Gefühl für Musik entwickeln.					
27	Ich unterrichte Musik, um Kinder nachhaltig für das Musizieren zu begeistern.					
28	Ich unterrichte Musik, um Kindern musikalische Möglichkeiten zu eröffnen.					
29	Mein Musikunterricht ist darauf ausgelegt, dass die Schüler motiviert werden.					
30	Wenn ich einen Schüler für Musik begeistern kann, hat sich mein Unterricht gelohnt.					
31	Die Schüler möchte ich befähigen, ihre Musikkultur aktiv zu gestalten.					
32	Das Interesse an der Musik zu vermitteln, ist mir wichtig.					

Vielen Dank!